



DAVID MURGIA
Vade retro

Oscar Nuovi Misteri
156 pagine, 13 euro

IN LIBRERIA DA OTTOBRE

Un'inchiesta giornalistica, rigorosa e documentata, sul mondo diabolico e satanico.

Dolori, emozioni e storie raccontati nell'omonimo programma televisivo di TV2000 (emittente televisiva della Chiesa Cattolica) ora condensati in pagine di

accattivante forza.

Satanassi e diavoli sono solo leggende e retaggi del passato? Gli esorcismi e i malefici sono riti legati alla superstizione? Come riescono i demoni a influenzare la vita di uomini e donne che vivono sotto il loro influsso? Cosa capita davvero alle persone che hanno a che fare con l'Avversario?

Dalle vicende incredibili di Anneliese Michel, alla sentenza di un giudice italiano che riconosce la possessione diabolica come causa di una separazione civile. Dal "manoscritto" di Piacenza – narrazione dettagliata (unico caso nella letteratura esorcistica) su 13 esorcismi in cui il Diavolo, uscito sconfitto, si vendicherà di chi lo ha cacciato – ai demoni di Loudun, il più famoso episodio di possessione demoniaca di massa della storia.

Il fenomeno diabolico non smette di far soffrire, affascinare e far sorridere. E il numero di chi si rivolge a esorcisti ed esperti è sempre in aumento.

Esistono associazioni che si occupano del recupero di tossicodipendenti e prostitute. Organizzazioni che aiutano persone povere e malate. Ma degli "ossessi" nessuno si interessa.

Sono i nuovi lebbrosi di questo millennio. Quelli che nessuno vuole avere come vicini di casa o come colleghi di lavoro.

Un esercito di invisibili deriso da tutti.

La cronaca e i fatti, le interviste e le storie, le paure e le angosce di un mondo che pochi conoscono come li conosce e li descrive, David Murgia.

IL LIBRO

Il diavolo non è un'idea o una metafora, è un nemico vero e proprio. È l'Avversario. E il nome dell'Avversario è Satana.

Ha mille nomi e mille volti, ma nessuno l'ha mai visto veramente in faccia. È ovunque, ma in pochi se ne accorgono. È spietato, ma affascinante. È pericoloso, ma inevitabile. Seduce e conquista.

Contro di lui o si vince o si perde. Non lascia scampo. Anche nell'epoca degli smartphone e della globalizzazione il diavolo esiste. Lotta, sussurra e vive in mezzo a noi.

La Chiesa lo chiama per nome e contro di lui ha giurato battaglia. Una battaglia senza tregua, all'ultimo sangue, che si combatte ogni giorno sulla pelle degli indemoniati.

Una battaglia che David Murgia conosce bene, e in queste pagine ce la racconta, in un viaggio oltre le nuove frontiere dello spiritismo, verso mondi bui e paralleli, confortato da testimonianze e documenti che svelano luci e ombre dell'esistenza del Nemico e della forza della Grazia.

L'AUTORE

DAVID MURGIA (Roma 1971), ha lavorato come vaticanista per «Il Tempo» e si è occupato di satanismo e mondo dell'occulto. Autore di Carlo d'Asburgo. Intrighi complotti e segreti dell'ultimo erede del Sacro Romano Impero (2004) e Satana in tribunale (2005), dal 2012 conduce su TV2000 “Vade Retro” e “Indagine ai confini del sacro”.